ПРОГРАММА

РЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ

ДНИ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ. ЕКАТЕРИНБУРГ 2025

26–29 марта 2025 года

Музей архитектуры и дизайна УрГАХУ, Уральский центр развития дизайна

Екатеринбург, ул. Горького, 4а

26 марта	
09:30–10:00 **Регистрация**	
10:00 – 10:30	
Открытие фестиваля Пленарное заседание	**Модератор:** Долгов Александр Владимирович, заслуженный архитектор РФ, чл.-корр. РААСН, чл.-корр. РАХ, ректор УрГАХУ
Приветствие **Петухова Глеба Анатольевича**, начальника Управления Министерства культуры Российской Федерации по Приволжскому и Уральскому федеральным округам (по согласованию)	
Приветствие **Учайкиной Светланы Николаевны**, министра культуры Свердловской области	
Приветствие **Росселя Эдуарда Эргартовича**, президента Международного Демидовского фонда (по согласованию)	
Приветствие **Габдрахманова Руслана Гайнельзяновича,** директора департамента архитектуры, градостроительства и регулирования земельных отношений Администрации города Екатеринбурга	
Приветствие **Рябинина Евгения Геннадьевича,** начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области	
10:30–12:00	
Деревянное зодчество Урала	**Модератор:** Романов Андрей Сергеевич, архитектор-реставратор, м.н.с. научно-исследовательской части, руководитель лаборатории «Информационные технологии в архитектуре» УрГАХУ
Культурное наследие региона в музейном измерении Нижней Синячихи	Ращектаева Валентина Анатольевна, директор Нижнесинячихинского музея-заповедника деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова
Опыт реставрации памятника деревянного зодчества – экспоната музея Нижнесинячихинского музея-заповедника деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова	Бубенщиков Андрей Владимирович, архитектор-реставратор, руководитель ТМ «Артель»

В мире символов тюменского деревянного зодчества	Шитов Святослав Вадимович, реставратор деревянного зодчества, г. Тюмень
Проблема преемственности традиций плотницкого мастерства в современном строительстве	Рогожин Александр Борисович, плотник-реставратор 3-й категории
Полевые исследования памятников деревянного зодчества	Агафонов Леонид Иванович, зав. лабораторией дендрохронологии ИЭРиЖ УРО РАН
Народное деревянное зодчество через призму современных строительных технологий. Достоинства и недостатки (дистанционно)	Зыков Николай Витальевич, архитектор, плотник
12:00–13:00	
Лекция: Народное искусство и традиции в деревянном зодчестве Лектор: Романов Андрей Сергеевич, архитектор-реставратор, м.н.с. научно-исследовательской части, руководитель лаборатории «Информационные технологии в архитектуре» УрГАХУ	
13:00–13:30 **Кофе-брейк**	
13:30–15:00	
Индустриальное наследие. **Опыт реставрации и реконструкции объектов промышленной архитектуры**	**Модератор:** Шипицына Ольга Александровна, профессор кафедры теории и истории архитектуры и искусств УрГАХУ
Лекция:Опыт сохранения промышленного наследия на примере Санкт-Петербурга Лектор: Штиглиц Маргарита Сергеевна, академик РААСН, профессор СПГХПА им. А.Л. Штиглица, главный специалист НИИТАГ, председатель Научного комитета по промышленной архитектуре и инженерному искусству НК ИКОМОС, Россия	
Архитектурно-индустриальное наследие Свердловской области: проблемы и перспективы сохранения памятников	Шипицына Ольга Александровна, профессор кафедры теории и истории архитектуры и искусств УрГАХУ
Сохранение объектов индустриального наследия: осознанный выбор. Из опыта Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал»	Кузовкова Маргарита Вячеславовна, заместитель директора Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал», руководитель проекта: «Эко-индустриальный технопарк «Старый Демидовский завод»
Музейно-выставочный комплекс Северского трубного завода: проект и реализация	Десятов Леонид Владимирович, профессор кафедры теории и истории архитектуры и искусств УрГАХУ, директор, ГАП проектного бюро ООО «Архитектурная мастерская Десятова»
Комплекс Верх-Исетского завода как объект культурного наследия. Проблемы сохранения	Шашкина Лариса Вальтеровна, архитектор-реставратор, почетный архитектор РФ, преподаватель кафедры реставрации и реконструкции архитектурного наследия УрГАХУ
Актуальные вопросы сохранения и ревитализации промышленного наследия в	Крылова Инна Юрьевна, руководитель департамента спецпроектов ГК

Москве и Московской области по состоянию на 2025 год	«Голутвинская слобода», директор «Школы наследия», куратор Экспертного совета по промышленному наследию
Концепция создания культурно-образовательного кластера «Алапаевский железоделательный завод-музей»	Камаев Никита Владимирович, директор центра общественных инициатив АНО «Триалог», руководитель проекта
15:00–15:30	
Презентация экскурсионного маршрута: «Горнозаводской Урал: индустриальное наследие и деревянное зодчество». Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова, Алапаевский железоделательный завод-музей Ращектаева Валентина Анатольевна, директор Нижнесинячихинского музея-заповедника деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова; Камаев Никита Владимирович, руководитель проекта «Культурно-образовательный кластер «Алапаевский железоделательный завод-музей»	
15:30–16:30	
Лекция: Челябинский тракторный завод и соцгород ЧТЗ: индустриальное наследие советской эпохи Лектор: Конышева Евгения Владимировна, советник РААСН, ведущий научный сотрудник Филиала ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ	
27 марта	
09:30–10:00 **Регистрация**	
10:00–11:30	
Научно-реставрационные исследования и проекты реставрации объектов храмового зодчества	**Модератор:** Голобородский Михаил Венидимович, зав. кафедрой реконструкции и реставрации архитектурного наследия УрГАХУ
Опыт студенческого проектирования в реставрации и примеры реализованных проектов	Голобородский Михаил Венидимович, зав. кафедрой реконструкции и реставрации архитектурного наследия УрГАХУ
Ансамбль Покровского монастыря в г. Верхотурье. Покровская церковь. Опыт исследования и проектирования	Агранович Владимир Александрович, главный архитектор проектов ООО «Архитектурно-реставрационное объединение «Ордер», архитектор-реставратор 2-й категории
Особенности возвращения исторической функции на примере проекта приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Кафедральный собор Спасо-Преображенского монастыря в Перми»	Артамонов Иван Валерьевич, преподаватель кафедры основ архитектурного проектирования УрГАХУ
Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Ново-Тихвинском монастыре г. Екатеринбурга. Реставрационное проектирование в процессе дипломирования	Старцева Наталья Вячеславовна, архитектор ООО «Стройка»
Вопросы микроритмики деревянных деталей в создании архитектурного образа храма в современном проектировании и	Петров-Спиридонов Николай Александрович, профессор кафедры храмового зодчества, доцент кафедры

восстановлении памятников (дистанционно)	архитектурного материаловедения МАРХИ
11:30–13:00	
Ревалоризация и приспособление ОКН: правовые, архитектурные и культурологические аспекты	**Модератор:** Семериков Максим Андреевич, начальник отдела государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области
Приспособление ОКН, невостребованных для муниципальных нужд, в хозяйственный оборот	Генин Леонид Васильевич, директор МКУ «Екатеринбургский центр по охране и использованию исторического и культурного наследия»
Предмет охраны и приспособление объекта культурного наследия для современного использования: сохранить нельзя воссоздать	Букин Олег Николаевич, председатель правления Свердловской областной общественной организации охраны культурного наследия «Уральский хронотоп», аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Историко-градостроительная среда: подлинность или воссоздание?	Бердюгина Юлия Маликовна, член Общественного и Общественного научно-методического советов при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области; доцент кафедры земельного, градостроительного и экологического права УрГЮУ им. В.Ф. Яковлева
Предмет охраны – принципы объективного определения и описания	Курашов Юрий Юрьевич, начальник экспертно-аналитического отдела филиала УралНИИпроект ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России», эксперт Общественной палаты Свердловской области, заместитель председателя Общественного научно-методического совета при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области
Зоны охраны объектов культурного наследия – совершенствование способа защиты наследия	Курьякова Венера Фердинандовна, член Общественного совета при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области
13:00–13:30 **Кофе-брейк**	
13:30–15:30	

Историческая застройка и новое строительство. Градостроительные аспекты сохранения ОКН	**Модератор:** Черноскутов Алексей Витальевич, заместитель директора департамента архитектуры, градостроительства и земельных отношений Администрации города Екатеринбурга
Градостроительные доминанты в динамике изменений генеральных планов Екатеринбурга до 1972 года	Голобородский Михаил Венидимович, зав. кафедрой реконструкции и реставрации архитектурного наследия УрГАХУ
Новые подходы к составлению генеральных планов Екатеринбурга до 2025 и 2045 годов	Скачков Павел Алексеевич, начальник МБУ «Мастерская генерального плана» г. Екатеринбурга
Горнозаводской культурный ландшафт как памятник градостроительства	Стариков Александр Александрович, народный архитектор РФ, советник ректора УрГАХУ
Критерии произведения градостроительного искусства	Колясников Виктор Александрович, профессор УрГАХУ
Сохранение памятников градостроительного искусства	Мазаев Григорий Васильевич, главный градостроитель лаборатории по проблемам расселения Филиала ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» УралНИИпроекта, академик РААСН
Спортивный квартал Архангела Михаила: создание новых городских пространств	Представитель Департамента архитектуры спецпроектов РМК
Конкурс в рамках разработки нового генерального плана и стратегического развития Еревана. Реорганизация исторического района Конд	Арустамян Маргарита, ассистент кафедры городского строительства ИСА, выпускница аспирантуры УрФУ
15:30–16:00	
Лекция: Развитие современной застройки вдоль набережной реки Исети Абдуллаев Тимур Насырович, руководитель архитектурного бюро ARCHINFORM	
16:00–16:45	
Презентация издательских проектов: архитектурное наследие и творчество архитекторов	Кубенский Эдуард Александрович, директор издательства TATLIN
Дискуссия Алексеева Е., Быстрова Т., Патрушев С., Литовский В. Атлас индустриального наследия Большого Екатеринбурга. – Екатеринбург, изд-во TATLIN, 2024	Алексеева Елена Вениаминовна, ведущий научный сотрудник центра методологии и историографии ИИиАУрО РАН; Быстрова Татьяна Юрьевна, УрФУ им. Б.Н.Ельцина, зам. главного редактора журнала «Академический вестник УралНИИПроект» Патрушев Сергей Анатольевич, консультант-эксперт Общественной палаты Свердловской области Литовский Владимир Васильевич, зав. сектором Института экономики УрО РАН
Тютчева Н. Дом Мельникова.– Москва, изд-	Тютчева Нарине Грайровна, архитектор,

во TATLIN, 2024 (дистанционно)	реставратор, основатель архитектурного бюро «Рождественка»
16:45–18:00	
Лекция: ЕКонструктивизм. Авторская лекция Эдуарда Кубенского об особенностях конструктивистской архитектуры Екатеринбурга Лектор: Кубенский Эдуард Александрович, архитектор, директор издательства TATLIN	
28 марта	
09:30–10:00 **Регистрация**	
10:00–11:30	
Популяризация архитектурного наследия. Интернет-ресурсы	**Модератор:** Елизарова-Бурлакова Надежда Николаевна, помощник проректора по воспитательной работе и проектной деятельности УрГАХУ
Как сделать наличники символом России	Хафизов Иван, фотограф, писатель, основатель виртуального музея наличников https://t.me/nalichniki
Экскурсии как способ сохранения наследия. Кейс «Глазами инженера»	Фирсова Марина, продюсер экскурсионных программ и туров компании «Глазами инженера», гид и лектор https://t.me/engineerhistory
Сельские храмы: популяризация и сохранение культурного наследия	Шитова Ольга, благотворительный фонд "Сохранение культурного наследия "Белый Ирис" https://t.me/fundwhiteiris
Телеграм-канал как инструмент привлечения внимания к культуре. Практический опыт	Филосян Анна, культурный обозреватель, автор телеграм-канала «Екатарсис», переводчик, руководитель агентства переводов «Транслит», ведущая подкаста «Урал в гости позвал» https://t.me/ekatharsis
Архитектурный блог: от заметок о руинах до сообщества фанатов исторического наследия	Елизарова-Бурлакова Надежда, куратор лаборатории архитектурного наследия УрГАХУ, хозяйка блога АРХликбез https://t.me/archlikbez
Тюремная архитектура в Российской империи: от мечты до краха	Сергеев Данил, проректор УрГЮУ имени В.Ф. Яковлева https://t.me/gwailao
11:30–12:30	
Лекция.Популяризация советского наследия. Из фондов Музея архитектуры им. А.В. Щусева Лектор: Стасюк Ксения, хранитель фонда графики XX–XXI вв. Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А.В. Щусева	
12:30–13:30	
Лекция: Лучезарный Омск. Архитектура советского модернизма Лектор: Смирнов Дмитрий Андреевич, архитектор, исследователь архитектуры	
13:30–14:00 **Кофе-брейк**	
14:00–14:45	
Подведение итогов творческих конкурсов.	**Модератор:** ПермяковаУльяна Васильевна,

Награждение	проректор по воспитательной работе и проектной деятельности УрГАХУ
Студенческий конкурс клаузуры. Реставрация и приспособление ОКН	Голобородский Михаил Венидимович, зав. кафедрой реконструкции и реставрации архитектурного наследия УрГАХУ
Смотр-конкурс «Лучший проект сохранения и приспособления объекта культурного наследия»	Семериков Максим Андреевич, начальник отдела государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области
Конкурс видеороликов	Караев Алексей Борисович, член Союза кинематографистов России, лауреат Государственной премии РФ, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор кафедры графики и анимации УрГАХУ)
14:45–16:00	
Заключительное пленарное заседание Подведение итогов фестиваля Принятие резолюции	**Модератор:** Долгов Александр Владимирович, заслуженный архитектор РФ, чл.-корр. РААСН, чл.-корр. РАХ, ректор УрГАХУ <u>Участники:</u> Голобородский Михаил Венидимович, зав. кафедрой реконструкции и реставрации архитектурного наследия УрГАХУ Елизарова-Бурлакова Надежда Николаевна, помощник проректора по воспитательной работе и проектной деятельности УрГАХУ Караев Алексей Борисович, лауреат Государственной премии РФ, заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры графики и анимации УрГАХУ Кубенский Эдуард Александрович, директор издательства TATLIN Семериков Максим Андреевич, начальник отдела государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области Стариков Александр Александрович, народный архитектор РФ, советник ректора УрГАХУ Романов Андрей Сергеевич,

	архитектор-реставратор, м.н.с. научно-исследовательской части, руководитель лаборатории «Информационные технологии в архитектуре» УрГАХУ Черноскутов Алексей Витальевич, заместитель директора департамента архитектуры, градостроительства и земельных отношений Администрации города Екатеринбурга Шипицына Ольга Александровна, профессор кафедры теории и истории архитектуры и искусств УрГАХУ
29 марта	
Экскурсионная программа фестиваля: www.danekb.ru	